



Dienvidkurzemes novada pašvaldība

VAIŅODES MŪZIKAS SKOLA

Tirgoņu iela 21A, Vaiņode, Vaiņodes pagasts, Dienvidkurzemes novads, LV-3435,
reģistrācijas Nr. 4176902359, tālr. 63464888, e-pasts: vainodesmuzikas.skola@dkn.lv,
www.vainodesmsk.lv

VAIŅODES MŪZIKAS SKOLAS pašnovērtējuma ziņojums

Vaiņodē, Dienvidkurzemes novadā

SASKAŅOTS

Domes priekšsēdētāja vietnieks tautsaimniecības un izglītības jautājumos

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Andrejs Radzevičs

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes darbības un izglītības programmas īstenošanas kvalitātes mērķi

1.1. Izglītības iestādes misija:

Vaiņodes Mūzikas skola kā kultūras izaugsmes veicinātāja Vaiņodes pagastā, profesionālās ievirzes izglītības mūzikā realizētāja, Vaiņodes pagasta un Dienvidkurzemes novada kultūras vērtību saglabātāja un jaunu tradīciju veidotāja. Skola ar daudzveidīgu kultūrizglītības piedāvājumu, kura mainās līdz ar laiku, ceļot izglītojamo pašapziņu un attīstot viņu spējas patstāvīgi un radoši darboties.

1.2. Izglītības iestādes izglītības programmas īstenošanas kvalitātes mērķi:

- Pilnveidot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, atbilstoši Ministru kabineta noteikumiem Nr. 762 *“Noteikumi par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā”* obligātās satura īstenošanas metodikai;
- Turpināt izglītības programmu īstenošanu, atbilstoši jaunajam valsts profesionālās ievirzes izglītības standartam;
- Uzlabot izglītības kvalitāti, ietverot mācību procesā izglītības iestādes mērķus un prioritātes, kā arī papildus veikt darbu ar talantīgajiem izglītojamiem;
- Nodrošināt iespēju izglītojamam iegūt profesionālās kompetences tālākai izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē.

1.3. Izglītības iestādes izglītības programmas īstenošanas kvalitātes uzdevumi:

- Gatavot izglītojamos dažādiem reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem un festivāliem;
- Audzināt pozitīvas attieksmes veidošanos pret līdzcilvbēkiem un valsti;
- Nodrošināt pozitīvu un kvalitatīvu izglītošanas darbu skolā, veidojot sadarbību ar izglītojamo vecākiem;
- Nodrošināt profesionālo zināšanu un prasmju apguvi izvēlētajā mākslu jomā izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē;
- Sadarboties ar citām Dienvidkurzemes novada, Kurzemes reģiona izglītības un kultūras iestādēm, kā arī ar MIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolu, rosinot interesi par mākslu, kultūrvidi, attīstīt vispārējo spēju attīstību un mākslinieciskās prasmes.

2. 2025./2026. mācību gada prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Pilnveidot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, atbilstoši valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslas jomas obligātā satura īstenošans metodikai.	Aktualizēt kārtību <i>“Par izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas principiem un kritērijiem un pārcelšanu nākamajā klasē vai atskaitīšanu”</i> un “Kārtību par skolas beigšanas pārbaudījumiem un kritērijiem”.	Sasniegts Aktualizētas un pilnveidotas vērtēšanas kārtības.
Uzlabot izglītības kvalitāti, ietverot mācību procesā izglītības iestādes mērķus un prioritātes, kā arī papildus veikt darbu ar talantīgajiem izglītojamiem.	Aicināt viespedagogus, lai strādātu ar Vaiņodes Mūzikas skolas izglītojamiem, kā arī veicināt atšķirīgu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību, starpriekšmetu saiknes nodrošināšanai.	Sasniegts 2025./2026. mācību gadā notika Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas pedagoga un režisora Jura Ločmeļa meistarklases Vaiņodes Mūzikas skolas izglītojamiem un pedagogiem. Notika sarunas ar komponisti Ilzi Riži, kā arī pedagogu un izpildītājmākslinieku Egaru Čužinski.
Nodrošināt iespēju izglītojamam iegūt profesionālās kompetences tālākai izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē.	Nodrošināt izglītojamiem apmeklēt “atvērto durvju” dienas Mūzikas vidusskolās.	Sasniegts Izglītojamie apmeklēja MIKC Liepājas mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas iestājek sāmenu konsultācijas un viena izglītojamā veiksmīgi iestājās turpinās mācības LMMDV.
Gatavot izglītojamus dažādiem reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem un festivāliem.	Sagatavot izglītojamus Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmas “Taustiņinstrumentu spēle” - “Klavierspēle” audzēkņu valsts konkursam, reģionālajiem, Kurzemes, starptautiskajiem konkursiem.	Sasniegts Izglītojamie ar panākumiem piedalījušies koncertos, konkursos, festivālos, valsts un starptautiskajos konkursos.

Audzinaāt pozitīvas attieksmes veidošanos pret līdzcilvēkiem un vidi.	Veicināt izglītojamo iniciatīvu izglītības iestādes darbības pilnveidošanā, pasākumu iniciēšanā un organizēšanā.	Sasniegts Izglītojamiem tika rīkoti vairāki saliedēšanās pasākumi, ekskursijas, koncertbraucieni u.c. Vainodes Mūzikas skolas izglītojamie ar kolektīvās muzicēšanas kolektīviem iedalījušies sadraudzības koncertos Liepājā, Dienvidkurzemes novadā un citās Latvijas pilsētās.
Veidot sadarbību ar izglītojamo vecākiem, nodrošinot pozitīvu un kvalitatīvu izglītojošu darbu skolā	Rīkot sapulces un neformālās tikšanās ar izglītojamiem un vecākiem.	Sasniegts Skolā darbojas Skolas padome, kuras sastāvā ir skolas darbinieki, izglītojamie un viņu vecāki. Mācību gada laikā notika vecāku sapulces, padomes sapulces, kurās tika pārrunāts skolas attīstības plāns, attīstības prioritātes, mācību procesa aktualitātes un nosrīse skolā. Izglītojamo vecāki regulāri tiek informēti par izglītojamo mācību sasniegumiem ikdienā un pārbaudes darbos. Nepieciešamības gadījumā tiek veiktas pārrunas par izglītojamā sekmju uzlabošanu.
Sadarboties ar citām Dienvidkurzemes novada, Kurzemes reģiona izglītības un kultūras iestādēm, kā arī ar MIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolu	Piedalīties citu izglītības un kultūras iestāžu rīkotajos pasākumos, konkursos, koncertos, meistarklasēs.	Sasniegts Izglītojamie un pedagogi piedalījās Vainodes pagasta, Dienvidkurzemes novada un citu Latvijas pilsētu kultūras dzīves pasākumos (koncertos, konkursos, festivālos, meistarklasēs), kas stiprina patriotismu un piederības sajūtu savai valstij, radina kopt skolas, novada un valsts tradīcijas.

3. 2026./2027. mācību gada prioritātes un sasniedzamie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi
Pilnveidot pedagogu profesionālo un metodisko kompetenci.	Nodrošināt pedagogiem tālākizglītības kursu un meistarklašu apmeklēšanu, aicināt viespedagogus, kā arī veicināt pedagogu savstarpējo pieredzi, atšķirīgu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību un mācību stundu hospitāciju.
Nostiprināt instrumenta spēles un vokālās pamatiemaņas (elpas atbalsts, skaņveide,	Regulāri sekot līdzi mācību priekšmetu programmu prasībām, metodiskajiem un tehniskajiem paņēmieniem, kā arī hospitēt pedagogu stundas, lai

stāja, roku pozīcija, repertuāra atbilstība tehniskajām spējām, lasīšana no lapas iemaņu attīstīšana).	monitorētu pedagogu darbu un izglītojamo mājas darbu izpildi.
Veicināt izglītojamo radošumu, motivāciju un individuālo izaugsmi.	Motivēt izglītojamos piedalīties konkursos, sekot līdzi pedagogu un izglītojamo radošajai sadarbībai nodarbībās.
Pilnveidot profesionālās ievirzes mūzikas izglītības kvalitāti, sistemātiski attīstot mūsdienīgas mācību metodes.	Veicināt pedagogus mācību procesā plaši izmantot digitālās mācību metodes, kā arī atbalstīt pedagogu piedalīšanos tālākizglītībasursos TIK jomā.
Licencēt profesionālās ievirzes izglītības programmu "Vizuāli plastiskā māksla I"	Apzināt profesionālās ievirzes izglītības programmas "Vizuāli plastiskā māksla I" nepieciešamos mācību resursus, finanšu līdzekļus, licencēt programmu un ar 2027./2028.m.g. uzsākt programmas realizēšanu Vaiņodes Mūzikas skolā.

4. Kritēriju izvērtējums

- 4.1. Kritērija *"Izglītības turpināšana un nodarbinātība"* stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Mūzikas skolas izglītojamie un pedagogi regulāri piedalās koncertos, konkursos, sadraudzības pēcpusdienās, festivālos gan kā solo izpildītājmākslinieki, gan arī dalībnieki plašāku ansambļu un orķestru sastāvā, piem., Lejaskurzemes mūzikas skolu orķestris, Kurzemes reģiona stīgu orķestra festivāls "Lai skan!", Dienvidkurzemes novada apvienotais koklētāju ansamblis "Stīga", Dienvidkurzemes skolu kopkoris un kameransamblis. Piedalīšanās koncertos, konkursos, festivālos un sadraudzības koncertos ar citām mūzikas skolām, pozitīvi ietekmē izglītojamos, veido muzikālo gaumi, ceļ pašvērtējumu, kā arī rada vēlēšanos turpināt muzikālo izglītību vidējā profesionālajā mācību iestādē.	Motivēt un atbalstīt izglītojamo un pedagogu dalību pasākumos, kā arī muzicēt kolektīvās muzicēšanas sastāvos.
Apmeklējot pasākumus, izglītojamie tiek iepazīstināti ar citām Latvijas Mūzikas un kultūrizglītības iestādēm.	Regulāri sekot koncertu, izrāžu un festivālu

	piedāvājumu klāstam un veicināt izglītojamos, vecākus un pedagogus apmeklēt koncertus, izrādes, festivālus, konkursus.
Pedagogi veic pārrunas ar izglītojamiem un vecākiem par tālākizglītības iespējām vidējās profesionālajās mācību iestādēs, sniedz informāciju par iestājek sāmenu prasībām, lai varētu turpināt izglītību izvēlētajā specialitātē. Mūzikas skolas pedagogi palīdz izglītojamiem sagatavoties iestājek sāmeniem. Mūzikas skolas 2. stāvā izveidots informācijas stends par vidējām mūzikas profesionālās ievirzes izglītības iestādēm	Turpināt regulāri iepazīstināt izglītojamos un vecākus ar tālākizglītības iespējām mūzikas un mākslas vidējās profesionālajās izglītības iestādēs.
MIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolā un MIKC Ventpils Mūzikas vidusskolā izglītojamie ir apmeklējuši “Atvērto durvju” dienu pasākumus un piedāvātās konsultācijas iestājek sāmeniem.	Organizēt ekskursijas un piedalīties mūzikas vidusskolu piedāvātajās “atvērto durvju” dienās.
Katra mācību gada noslēgumā Vaiņodes Mūzikas skolas izglītojamie un pedagogi rīko informatīvu koncertu Vaiņodes pirmsskolas audzēkņiem un vidusskolas jaunāko klašu skolēniem, informē par iespējām mācīties Mūzikas skolas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās, kā arī par audzēkņu uzņemšanas kārtību	Informēt Vaiņodes, Embūtes pagastu un apkārtnējo ciemu iedzīvotājus par mūzikas izglītības programmu piedāvājumu Vaiņodes Mūzikas skolā.
Iestādē notiek tikšanās, meistarklases un sarunas ar citu izglītības iestāžu pedagogiem un bijušajiem skolas absolventiem.	Sistemātiski rīkot meistarklases un tikšanās ar citu izglītības iestāžu pedagogiem, mūzikas profesiju pārstāvjiem, kā arī bijušajiem skolas absolventiem.
Skolā ir apzinātas to izglītojamo vajadzības, kuriem ir grūtības mācībās vai kuri ilgstoši (slimības dēļ) nav apmeklējuši mūzikas skolu. Šādos gadījumos sadarbībā ar izglītojamā ģimeni izglītojamiem tiek piedāvāts individuāli sastādīts plāns, lai apgūtu iekavēto mācību vielu. Nepieciešamības gadījumā tiek pagarināti termiņi pārbaudes darbu, ieskaīšu vai eksāmenu nokārtošanai.	Veicināt regulāru sadarbību ikdienā: pedagogi – izglītojamie – vecāki, kā arī atbalstīt izglītojamos ar zemiem mācību sasniegumiem, lai nodrošinātu viņu izglītības turpināšanu.

4.1.1. Dalība pasākumos un tikšanās 2025./2026. mācību gadā (izņemot konkursus):

- K. Lāča baleta “Džungļu grāmata” apmeklējums un ekskursija Latvijas Nacionālajā operā;
- Komponistes Ilzes Rižes autorkoncerts/sadraudzības koncerts un tikšanās ar komponisti Vaiņodes kultūras namā;
- Komponista un dziedātāja Mārtiņa Freimaņa piemiņas brīdis Aizputes bibliotēkā;
- Sadraudzības koncerts ar Liepājas Karostas Mūzikas skolas ģitāristiem Vaiņodes Mūzikas skolā;
- Ziemassvētku ieskaņas koncerti pa izglītības programmām Vaiņodes Mūzikas skolā;
- Liepājas Karostas Mūzikas skolu audzēkņu un absolventu koncerts koncertzālē “Lielais Dzintars” Liepājā;
- Pedagoģa un režisora Jura Ločmeļa meistarklases “Dziesmas satura atklāsmē – pirmie soļi aktiermeistarībā” Vaiņodes Mūzikas skolā;
- MIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas iestājek sāmenu konsultācijas;
- Tikšanās un sarunas ar Vaiņodes Mūzikas skolas absolventu Edgaru Čužinski, kā arī stipendijas pasniegšanas Vaiņodes Mūzikas skolas audzēknei Katei Viktorijai Jasjučeņjai;
- Pavasara ieskaņas koncerti Vaiņodes Mūzikas skolā;
- “Atvērto durvju diena” Vaiņodes Mūzikas skolā un koncerts pirmsskolas izglītības iestādes audzēkņiem un vidusskolas jaunākajām klasēm;
- Dienvidkurzemes novada izglītības iestāžu sadziedāšanās svētki Pāvilostas estrādē.

4.1.2. Mūzikas skolas absolventi un to nodarbinātība:

Mācību gads	Absolventu skaits	Turpina izglītību prof. vidējā mūzikas jomā	Turpina izglītību prof. vidējā mākslas jomā	Turpina izglītību mūzikas akadēmijā	Turpina izglītību mākslas akadēmijā	Turpina izglītību citā pedagoģiskajā augstskolā	Darbs specialitātē
2002./2003.	4	2		1 (ār.)		1	1 + 1 (ār.)
2003./2004.	5	1		1			1
2004./2005.	9	1				2	2
2005./2006.	8						
2006./2007.	4						
2007./2008.	13					1	1
2008./2009.	5					1	1
2009./2010	9	2				2	2

2010./2011.							
2011./2012.	6	1		1			1
2012./2013.	4						
2013./2014.	6	2				2	2
2014./2015.	6	1	1			1	
2015./2016.							
2016./2017.	6						
2017./2018.	6		1		1 (ārz.)		1 (ārz.)
2018./2019.	8						
2019./2020.	8		1				
2020./2021.	2						
2021./2022.	6	2				1	
2022./2023.	4						
2023./2024.	6	2					
2024./2025.	5	1	1				
2025./2026.	5						

4.2. Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolas darbību nosaka izglītības iestādes Nolikums un citi skolas iekšējie normatīvie akti, kuri regulāri tiek aktualizēti saskaņā ar aktuālajām pamatnostādnēm izglītības attīstības politikā. Tie ir ievietoti skolas mājas lapā www.vainodesmsk.lv	Turpināt regulāri aktualizēt Skolas dokumentāciju, to kvalitatīvu apriti, interneta vietnes un datu bāzi VIIS.
Stratēģiskās attīstības, ikgadējās darbības un ikdienas darba plānošanā tiek ņemtas vērā, valstī, novadā un Vainodes Mūzikas skolas izvirzītās prioritātes, to pilnveidošanā un nodrošināšanā ir iesaistītas visas mērķgrupas (izglītojamie, vecāki, skolotāji, darbinieki, administrācija, Dienvidkurzemes novada pašvaldība. Vainodes Mūzikas skola ir definēta izglītības iestādes misija, vīzija un vērtības.	

Skolas direktore organizē un nodrošina regulāru informācijas apmaiņu par pieņemtajiem lēmumiem un to izpildi, veidojot lietišķu sadarbību ar skolas darbiniekiem, izglītojamiem un vecākiem (e – klase, skolas mājas lapa, whatsapp, vecāku sapulces, individuālas sarunas, informācijas stendi).	Turpināt uzraudzīt pedagoģisko un metodisko darbību, lai skolā veidotos savstarpēji labvēlīga vide un visām iesaistītajām pusēm būtu izpratne par iestādes sasniežamajiem rezultātiem.
Lai nodrošinātu izglītojamo, pedagogu, vecāku, skolas vadības, Vaiņodes pagasta un Dienvidkurzemes novada pašvaldības savstarpējo sadarbību, skolā darbojas Skolas padome, kura sniedz izglītības iestādes vadītājam priekšlikumus par iestādes darba organizāciju, budžeta sadalījumu un izglītības programmu īstenošanu, kā arī izskata jautājumus par izglītojamo un izglītības iestādes darbinieku tiesībām un pienākumiem.	Saskaņā ar Dienvidkurzemes novada pašvaldības izvirzītām prioritātēm, iesaistīt Skolas padomi skolas attīstības plānošanā atbilstoši Vaiņodes un Embūtes pagastu iedzīvotāju ierosinājumiem un izglītojamo vajadzībām.
Katra mācību gada semestra sākumā skolas vadība, metodiskā padome un pedagogi izstrādā skolas Darba plānu, kurā ietverts viss mācību process (ikdienas darbs, ieskaites, eksāmeni, konkursi, koncertdarbība, mācību ekskursijas utt.), pedagogu tālākizglītība, sadarbība ar vecākiem un citām izglītības iestādēm.	Pilnveidot metodisko darbu.
Mācību semestra noslēgumā metodiskā padome iesniedz direktorei izglītības programmu un izglītojamo mācību sasniegumu analīzi. Visi pedagogi veic sava darba pašvērtējumu, kurā iekļauti mācību gada rezultāti un ieteikumi turpmākajai darbībai. Pašvērtēšanas procesā konstatētās darba stiprās puses un tālākās attīstības vajadzības tiek ņemtas vērā, plānojot mūzikas skolas turpmāko darbību (skat. pielikumu nr. 1 “ <i>Audzēkņu aptaujas anketas kopsavilkuma tabula</i> ”, pielik. nr. 2 “ <i>Vecāku aptaujas anketas kopsavilkuma tabula</i> ”).	Turpināt monitorēt skolas darbu.
Direktore un pedagogi regulāri pilnveido savu kvalifikāciju, apmeklējot tālākizglītības kursus, seminārus, profesionālās meistarklases, koncertus un konkursus. Ar iegūtajām zināšanām pedagogi dalās pieredzē metodiskajā padomē, pedagoģiskās padomes sēdēs. Valsts izglītības informācijas sistēmā www.viis.lv ir sistematizēta informācija par katra pedagoga tālākizglītību. Dienvidkurzemes noavda	Veicināt un atbalstīt skolas darbinieku piedalīšanos tālākizglītībasursos, semināros un rosināt pedagogu pieredzes apmaiņu.

pašvaldība apmaksā tālākizglītības kursus, kuri atbilst skolas mērķim un prioritātēm.	
---	--

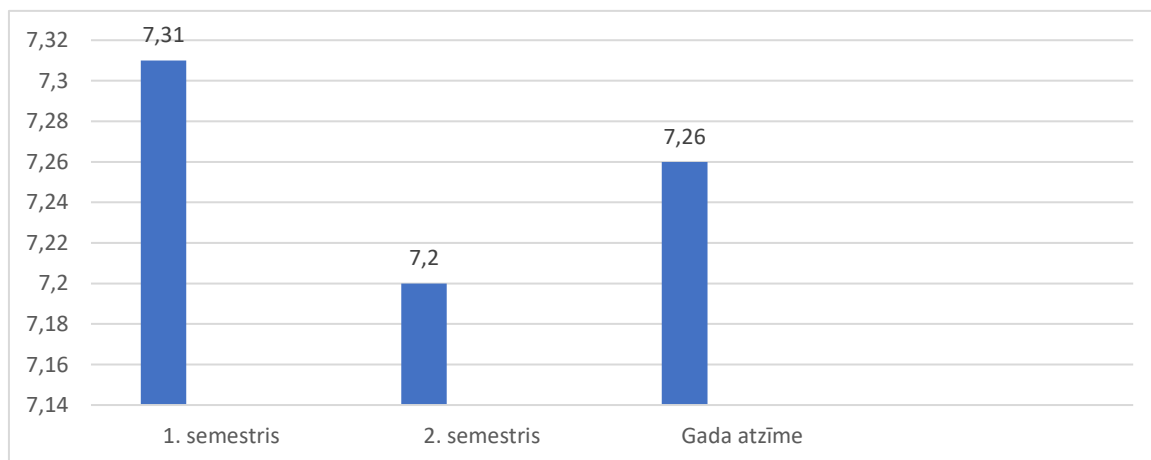
4.3. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes administrācija un pedagogi plāno mācību un audzināšanas procesu, izstrādā skolas darba plānu.	Pilnveidot izglītības un audzināšanas darbu skolā.
Katra mācību gada sākumā pedagogi aktualizē izglītības programmu atbilstību valstī noteiktajam, pēc nepieciešamības, papildinot tās ar inovatīviem mācību materiāliem, atskaņojamo repertuāru. Izglītības iestādei ir vienotas prasības mācību sasniegumu un kvalitātes vērtēšanai visās īstenotajās izglītības programmās.	Aktualizēt izglītības programmas saskaņā ar valstī noteiktajām izglītības vadlīnijām un metodiku. Turpināt pilnveidot mācību sasniegumu vērtēšanas sistēmu.
Mācību semestra sākumā pedagogi iepazīstina izglītojamos ar apgūstamo mācību vielu un repertuāru, izskaidro mācību darbam izvirzītās prasības, kā arī pārbaudījumu (ieskaišu, mācību koncertu, eksāmenu, valsts un starptautisko konkursu) plānu. Izglītojamo mācīšanās darba organizēšana izglītības iestādē ir prioritāra.	Regulāri pārrunāt ar izglītojamiem un viņu vecākiem mācību plānu, kā arī mācību telpās izvietot ikdienas vērtēšanas kritērijus, kas ļautu izglītojamiem iemācīties kritiski novērtēt savu darbu, tā veidojot līdzatbildību par saviem ikdienas sasniegumiem.
Izglītojamie zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības, lielākā daļa tās ievēro, pilda mācību uzdevumus, aktīvi līdzdarbojas un sadarbojas mācību procesā, plānojot un izvērtējot savu darbu, uzņemoties līdzatbildību par mācību procesa norisi.	Paaugstināt izglītojamo pašvērtējuma un savstarpējā vērtējuma nozīmi mācību procesā.
Ar vērtēšanas kārtību un kritērijiem regulāri tiek iepazīstināti gan izglītojamie, gan viņu vecāki. Mācību priekšmetu pedagogi savlaicīgi informē izglītojamos un vecākus par zināšanu un prasmju pārbaudes norises kārtību, vērtēšanas saturu un vērtēšanas kritērijiem.	Panākt efektīvāku sadarbību starp izglītojamiem, vecākiem un pedagogiem, kā arī ieinteresēt izglītojamos un vecākus par līdzatbildību mācību sasniegumos.

Pedagogi palīdz izglītojamajiem izprast kā mācīties un skaidro, kā izpildīt konkrētus mācību uzdevumus, palīdzot veidot jaunus mācīšanās ieradumus. Ikdienas darbā pedagogi ņem vērā izglītojamo gatavību mācībām, piedāvājot dažāda izzīņas līmeņa uzdevumus. Skolas direktore veiksmīgi risina problēmsituācijas, ja tādas radušās, piem., sastādīts izglītojamam individuāls grafiks instrumenta spēles apmācībai/treniņam mūzikas skolas telpās.	Pedagogiem turpināt iesaistīt izglītojamo vecākus bērna mācību procesā, lai paaugstinātu izglītojamā mācību motivāciju un sekmētu kvalitatīvāka rezultāta sasniegšanu.
Mācību semestru noslēgumos tiek uzteikti un apbalvoti izglītojamie par labām un teicamām sekmēm, par augstāko vidējo atzīmi, par aktīvu dalību koncertos, festivālos un sasniegumiem konkursos.	Atbalstīt izglītojamo un pedagogu dalību koncertos, konkursos un festivālos.
Metodiskā padome, pedagoģiskā padome un direktors izvērtē mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitāti, izglītojamo sekmes ikdienā, pārbaudījumos un vērotajās nodarbībās.	Veicināt pedagogu mācību stundu savstarpējo vērošanu skolā un citās profesionālās ievirzes izglītības iestādēs.
Skolā notiek pedagogu savstarpēja mācību stundu vērošana. Stundās ir iespējams apgūt izglītojamiem nepieciešamās zināšanas, prasmes, attieksmes profesionālajai izagusmei.	Motivēt pedagogus savstarpējai stundu vērošanai, kā arī veicināt izglītojamo regulāru mājas darbu izpildi.

4.3.1. 2025./2026. mācību gada sekmju līmenis:

- 2025./2026. mācību gada semestru un gada vidējie vērtējumi ballēs:



- Izglītojamo un pedagogu piedalīšanās un sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos un festivālos 2025./2026. m. g.:

INDIVIDUĀLIE SASNIEGUMI

Izglītojamā vārds, uzvārds	Klase	Godalgotā vieta/ pakāpe	Sasnieguma veids (olimpiāde, skate, konkurss u.c.)	Pedagogs, kurš gatavojis izglītojamo
MELĀNIJA LAUGALE	3.	1. pakāpe	Vizuāli un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Te sākas mana pasaule" Dienvidkurzemes novada 1. kārtā (programma "Māksla")	Inese Pāvila
MELĀNIJA LAUGALE	3.	2. pakāpe	Vizuāli un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Te sākas mana pasaule" Dienvidkurzemes novada 2. kārtā KURZEME (programma "Māksla")	Inese Pāvila
INETA PAULA ŠTEINA	3.	2. pakāpe	Vizuāli un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Te sākas mana pasaule" Dienvidkurzemes novada 1. kārtā (programma "Māksla")	Inese Pāvila
PAULA PĀVILA	2.	2. pakāpe	Vizuāli un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Te sākas mana pasaule" Dienvidkurzemes novada 1. kārtā (programma "Māksla")	Inese Pāvila
RŪTA PURMALE	7.	2. pakāpe	Vizuāli un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Te sākas mana pasaule" Dienvidkurzemes novada 1. kārtā (programma "Māksla")	Inese Pāvila
ZANE ZĀLĪTE	3.	3. pakāpe	Vizuāli un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Te sākas mana pasaule" Dienvidkurzemes novada 1. kārtā (programma "Māksla")	Inese Pāvila
ZANE ZĀLĪTE	3.	1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (vijoles spēle)	Dace Bērzniece Līga Kvāše
ELĪNA KRONĶALNA	6.	2. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (ģitāras spēle)	Antra Arnolda
ELĪNA KRONĶALNA	6.	1. vieta	Starptautiskais konkurss "Pavasara balss 2026" (ģitāras spēle)	Antra Arnolda
KEVINS KOPŠTĀLS	7.	1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (vijoles spēle)	Dace Bērzniece Vita Jerumane – Barusa
ENIJA KRŪZA	8.	1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (vijoles spēle)	Dace Bērzniece Līga Kvāše
STEFĀNIJA STRĒLE	3.	1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (flautas spēle)	Ivonna Rozentāle Līga Kvāše
STEFĀNIJA STRĒLE	3.	2. vieta	Starptautiskais konkurss "Pavasara balss 2026" (flautas spēle)	Ivonna Rozentāle

				Līga Kvāše
STEFĀNIJA STRĒLE	3.	3. vieta	VII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles un sitaminstrumentu spēles Jauno izpildītāju konkurss "WIND STARS 2026" (flautas spēle)	Ivonna Rozentāle Līga Kvāše
ANCE SEĻUKOVA	7.	1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (flautas spēle)	Ivonna Rozentāle Līga Kvāše
ANCE SEĻUKOVA	7.	1. vieta	Starptautiskais konkurss "Pavasara balss 2026" (flautas spēle)	Ivonna Rozentāle Līga Kvāše
KATE VIKTORIJA JASJUČENJA	9.	1. vieta	III Starptautiskais Alfrēda Feila tautasdziesmu dziedāšanas konkurss 2025. (solo dziedāšana)	Miranda Ulberte Līga Kvāše
KATE VIKTORIJA JASJUČENJA	9.	1. vieta	Starptautiskais konkurss "Pavasara balss 2026" (solo dziedāšana)	Miranda Ulberte Līga Kvāše
KATE VIKTORIJA JASJUČENJA	9.	2. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (solo dziedāšana)	Miranda Ulberte Līga Kvāše
EMĪLIJA STRĒLE	3.	1. vieta	Starptautiskais konkurss "Baltic cup 2026" (solo dziedāšana)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
EMĪLIJA STRĒLE	3.	2. vieta	Jauno vokālistu konkurss "Dziesmu raksti 2026" (solo dziedāšana)	Gunita Riežniece, Vita Jerumane – Barusa
EMĪLIJA STRĒLE	3.	2. vieta	Starptautiskais jauno vokālistu akadēmiskās un mūsdienu estrādes dziedāšanas konkurss "Uzstaro 2026" (solo dziedāšana)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
EMĪLIJA STRĒLE	3.	1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (solo dziedāšana)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
KSENIJA PINKOVSKA	3.	1. vieta	Starptautiskais konkurss "Baltic cup 2026" (solo dziedāšana)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
KSENIJA PINKOVSKA	3.	1. vieta	Starptautiskais jauno vokālistu akadēmiskās un mūsdienu estrādes dziedāšanas konkurss "Uzstaro 2026" (solo dziedāšana)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
KSENIJA PINKOVSKA	3.	1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (solo dziedāšana)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte

KOLEKTĪVIE SASNIEGUMI:

KA "Stīga" (Grēta Bethere, Šarlote Jefimova, Beatrise Keita Balika, Maija Laursone, Evelīna Seļukova, Lāsma Mame, Dans Pumpa):

1. vieta	Starptautiskais konkurss "Pavasara balss 2026" (koklētāju ansamblis)	Gunita Riežniece
1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (koklētāju ansamblis)	Gunita Riežniece
1. pakāpe	2026. gada koklētāju ansambļu skate (koklētāju ansamblis)	Gunita Riežniece

Kameransamblis (Enija Krūza, Ance Seļukova):

1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (kameransamblis)	Dace Bērzniece, Līga Kvāše
----------	--	-------------------------------

Kameransamblis "Family Jazz Trio" (Madara Zālīte, Zane Zālīte un tētis Mārtiņš Zālīte):

1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (kameransamblis)	Dace Bērzniece, Gunita Riežniece
----------	--	-------------------------------------

Kameransamblis (Kevins Kopštāls, Tomass Cērps):

1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (kameransamblis)	Dace Bērzniece, Vita Jerumane – Barusa
----------	--	---

3. kora klases duets (Emīlija Strēle, Ksenija Pinkovska):

3. vieta	VII Latvijas solo, duetu, trio un ansambļu konkurss "Jūras Zvaigzne"	Gunita Riežniece, Līga Kvāše
1. pakāpe	Vokālās mūzikas konkurss "Balsis 2026" Kurzemes kultūrvēsturiskajā novadā	Gunita Riežniece,
1. vieta	III Starptautiskais Alfrēda Feila tautasdziesmu dziedāšanas konkurss (3. kora klases duets)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
1. vieta	Starptautiskais konkurss "Pavasara balss 2026" (3. kora klases duets)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (3. kora klases duets)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte

1. vieta	Starptautiskais konkurss "Baltic sup 2026" (3. kora klases duets)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
2. vieta	Starptautiskais jauno vokālistu akadēmiskās un mūsdienu estrādes dziedāšanas konkurss "Uzstaro 2026" (3. kora klases duets)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte

Bērnu vokālā studija:

1. vieta	Starptautiskais Latvijas jauno vokālistu konkurss "Uzstaro 2026" (ansamblis)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
1. vieta	Starptautiskais Mūzikas konkurss "Mamai 2026" (ansamblis)	Gunita Riežniece, Selga Puķīte

5. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2025./2026. mācību gadā

2025. gada novembra un decembra mēnesī pie Vaiņodes Mūzikas skolas tika izveidota āra velo novietne un ierīkota āra video novērošana. 2025. gada 23. martā AE Partner Liepājas speciālās ekonomiskās zonas SIA uzdāvināja Vaiņodes Mūzikas skolai naudas līdzekļus 2000 eiro apmērā. Dāvinājuma mērķis ir Vaiņodes Mūzikas skolas āra velosipēdu novietnes labiekārtošanai un āra video novērošanas sistēmas uzstādīšanai skolas, kā arī koncertdārza "Dzirnakmens" drošības uzlabošanai.

2026. gada vasarā aiz Vaiņodes Mūzikas skolas izveidots koncertdārzs "Dzirnakmens", kura atklāšana notika 2026. gada 3. septembrī. 2025. gada 19. februārī pašvaldībā saņemts Lauku atbalsta dienesta lēmums par Eiropas Lauksaimniecības Fonda lauku attīstībai finansējuma piešķiršanu 19 400,00 EUR apmērā projekta "Koncertdārza "Dzirnakmens" izveide Vaiņodē" Nr. 25-02-CL22-C0LA19.2201-000002 (turpmāk – Projekts) īstenošanai. Projekta pieteikums tika iesniegts Vietējās rīcības grupas biedrības "Liepājas rajona partnerība" izsludinātajā projektu konkursā, atbilstoši "Darbību īstenošana saskaņā ar sabiedrības virzītas vietējās attīstības stratēģiju, tostarp sadarbības aktivitātes un to sagatavošana". Teritorijā aiz Vaiņodes mūzikas skolas jau atrodas neliela skatuve āra nodarbībām, koncertiem un citiem pasākumiem. Realizējot projektu, paredzēts papildināt un labiekārtot esošo infrastruktūru, lai izveidotu kvalitatīvu un pieejamu izklaides un kultūras vietu kopīgiem pasākumiem. Jaunizveidotā vieta darbosies arī kā platforma māksliniekiem, lai tie varētu rīkot koncertus un kultūras pasākumus. Iestājoties siltajam laikam, kad koncerti un pasākumi kultūras namos tiek iepauzēti, šāda vieta brīvā dabā ir risinājums, lai nodrošinātu kultūras pasākumu nepārtrauktību un piedāvātu iedzīvotājiem pavadīt laiku svaigā gaisā. 2024. gada rudenī ar pašvaldības finansējumu izstrādāta būvniecības ieceres dokumentācija, kurai atbilstoši plānots veikt koncertdārza izbūves darbus. Projektu paredzēts īstenot līdz 2026. gada 30. jūlijam. Projekta plānotās kopējās izmaksas ir 42 976,18 EUR ar PVN, no kurām 19 400,00 EUR ir ELFLA publiskais finansējums. Līdzfinansējumu nodrošina Dienvidkurzemes novada pašvaldība.

6. Citi sasniegumi

Vaiņodes Mūzikas skola ar Dienvidkurzemes novada pašvaldības atbalstu un finansējumu 2026. gada vasarā nomainīts Vaiņodes Mūzikas skolas telpās dienasgaismas apgaismojums uz led apgaismojumu, kā arī veikts sienas remonts 2. stāvā. No 2025. gada jūnija līdz oktobrim ir veikta mūzikas skolas ēkas lietuss notekūdeņu kanalizācijas sistēmas izbūve un sakārtošana, kā arī sakārtota apkures sistēma.

Izglītības iestādes vadītājs

(paraksts)

(Gunita Riežniece)

AUDZĒKŅU APTAUJAS ANKETAS KOPSAVILKUMA TABULA

2025./2026. mācību gads

KVALITĀTES RĀDĪTĀJS	VĒRTĒJUMS – 36 audzēkņi			
	Nepietiekami	Pietiekami	Labi	Ļoti labi
Vai skola regulāri audzēkņus informē par mācību darbam izvirzītajām prasībām?	—	9	14	13
Vai audzēkņi zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības?	----	7	18	11
Vai audzēkņi līdzdarbojas un sadarbojas mācību procesā?	----	4	23	9
Vai audzēkņiem regulāri tiek nodrošināta izglītības iestādes resursu pieejamība, viņi tos izmanto?	----	4	12	20
Vai skolā ir izveidota informācijas apmaiņas sistēma starp izglītojamiem, pedagogiem, vadību un ģimeni?	—	3	13	20
Vai skolā uzskaita un analizē mācību stundu/nodarbību kavējumus?	----	4	17	15
Vai audzēkņi ir informēti par dažādiem skolas organizētajiem pasākumiem, kuri ir saistīti ar sabiedrības, kultūras un valsts aktualitātēm?	—	5	11	20
Vai pedagogi, vērtējot audzēkņu mācību darbu, sistemātiski un kompetenti ievēro vērtēšanas pamatprincipus un kārtību?	1	3	20	12
Vai pedagogi pēc audzēkņa lūguma pamato un izskaidro viņu darba vērtējumu?	----	4	17	15
Vai audzēkņi zina un izprot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību un vērtēšanas kritērijus mācību priekšmetos?	1	2	21	12
Vai vecāki tiek informēti par audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību?	----	4	15	17
Vai vērtējums un vērtēšanas metodes sniedz audzēkņiem atbalstu turpmākajā mācību procesā un motivē tam?	1	8	24	3
Vai mācību procesa laikā notiek audzēkņu pašvērtēšana un savstarpējā vērtēšana?	—	9	21	6
Vai audzēkņi regulāri tiek iepazīstināti ar mācību sasniegumiem un to dinamiku?	----	6	16	14
Vai vecāki regulāri tiek iepazīstināti ar mācību sasniegumiem un to dinamiku?	—	7	13	16

Vai telpās ir izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija (norādes, drošības instrukcijas utt.)?	2	4	14	16
Vai audzēkņi ir iepazīstināti ar evakuācijas plānu?	----	1	16	19
Vai audzēkņi tiek iepazīstināti ar iekšējās kārtības noteikumiem un citiem drošības noteikumiem normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā?	----	2	8	26
Vai audzēkņi jūtas droši izglītības iestādes telpās un tās apkārtnē?	----	2	13	21
Vai audzēkņi zina, kā rīkoties ārkārtas situācijās vai evakuācijas gadījumā, izglītības iestādē notiek praktiskas mācības par rīcību ārkārtas situācijās?	—	6	16	14
Vai audzēkņi ir informēti, kā rīkoties traumu un pēkšņas saslimšanas gadījumos?	----	10	16	10
Vai tiek veicināta audzēkņu dalība projektos, konkursos, izstādēs, olimpiādēs u.c. pasākumos?	----	3	14	19
Vai skola plāno un organizē, kā arī iesaistās ārpusskolas organizētajos kultūras pasākumos?	----	4	10	22
Vai skola piedāvā kolektīvās muzicēšanas iespējas?	1	3	16	16
Vai skola veicina un atbalsta talantīgo audzēkņu dalību konkursos?	----	2	12	22
Vai skola plāno un veido izglītības iestādes tēlu, kopj esošās tradīcijas un ievieš jaunas?	1	2	14	19
Vai skolā ievēro vienlīdzīgas attieksmes principu neatkarīgi no dzimuma, etniskās vai nacionālās izcelsmes, vecuma, reliģiskās piederības, spējām, stāvokļa sabiedrībā u.c. Konfliktsituācijas tiek risinātas konstruktīvi un savlaicīgi?	----	4	17	15
Vai skolas personāls un audzēkņi savstarpēji sadarbojas, attiecībās valda labvēlība, savstarpēja cieņa?	----	2	13	21
Vai skolas personāls un izglītojamie atbalsta cieņpilnas attiecības, pozitīvu uzvedību?	----	2	15	19
Vai skola analizē pārkāpumus, izvēlas nepieciešamos risinājumus pārkāpumu un to iespējamības novēršanai? Vai skola nodrošina cieņpilnu attieksmi pret valsts simboliem un to lietošanu normatīvajos aktos noteiktajai kārtībai?	----	1	14	21

VECĀKU APTAUJAS ANKETAS KOPSAVILKUMA TABULA

2025./2026. mācību gads

KVALITĀTES RĀDĪTĀJS	VĒRTĒJUMS – 24 ģimenes			
	Nepietiekami	Pietiekami	Labi	Ļoti labi
Izglītības iestāde regulāri informē izglītojamos par mācību darbam izvirzītajām prasībām	----	1	11	12
Izglītojamie zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības	----	3	15	6
Izglītojamie līdzdarbojas un sadarbojas mācību procesā	1	----	14	9
Izglītojamiem regulāri tiek nodrošināta izglītības iestādes resursu pieejamība, viņi tos izmanto.	1	—	9	14
Izglītības iestādē ir izveidota informācijas apmaiņas sistēma starp izglītojamiem, pedagogiem, vadību un ģimeni.	1	----	9	14
Izglītības iestādē uzskaita un analizē mācību stundu/nodarbību kavējumus.	1	1	8	14
Izglītojamie ir informēti par dažādiem izglītības iestādes organizētajiem pasākumiem, kuri ir saistīti ar sabiedrības, kultūras un valsts aktualitātēm.	1	—	6	17
Pedagogi, vērtējot izglītojamo mācību darbu, sistemātiski un kompetenti ievēro vērtēšanas pamatprincipus un kārtību.	1	----	12	11
Pedagogi pēc izglītojamo lūguma pamato un izskaidro viņu darba vērtējumu.	1	1	13	9
Vērtējot izglītojamo mācību darbu, tiek ievērotas vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni, kas atbilst viņu personības attīstības vajadzībām un mācību priekšmetu specifikai.	----	2	13	9
Izglītojamie zina un izprot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību un vērtēšanas kritērijus mācību priekšmetos.	----	1	15	8
Vecāki tiek informēti par izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību.	----	2	9	13

Vērtējums un vērtēšanas metodes sniedz izglītojamiem atbalstu turpmākajā mācību procesā un motivē tam.	----	1	13	10
Mācību procesa laikā notiek izglītojamo pašvērtēšana un savstarpējā vērtēšana.	1	2	15	6
Izglītojamie regulāri tiek iepazīstināti ar mācību sasniegumiem un to dinamiku.	----	3	8	13
Vecāki regulāri tiek iepazīstināti ar mācību sasniegumiem un to dinamiku.	1	3	7	13
Telpās ir izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija (norādes, drošības instrukcijas utt.)	1	----	7	16
Izglītojamie ir iepazīstināti ar evakuācijas plānu.	----	1	8	15
Izglītības iestādē izglītojamie tiek mērķtiecīgi izglītoti par iekšējās kārtības noteikumiem un citiem normatīvajiem aktiem visa mācību gada laikā.	----	1	7	16
Izglītības iestāde informē izglītojamos par vardarbību, tās veidiem un izpausmēm, kā arī rīcību vardarbības gadījumā.	----	1	14	9
Izglītojamie tiek iepazīstināti ar iekšējās kārtības noteikumiem un citiem drošības noteikumiem normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā.	----	1	7	16
Izglītojamie jūtas droši izglītības iestādes telpās un tās apkārtnē.	1	----	5	18
Izglītojamie zina, kā rīkoties ārkārtas situācijās vai evakuācijas gadījumā, izglītības iestādē notiek praktiskas mācības par rīcību ārkārtas situācijās.	----	2	13	9
Izglītojamie ir informēti, kā rīkoties traumu un pēkšņas saslimšanas gadījumos.	----	2	12	10
Tiek veicināta izglītojamo dalība projektos, konkursos, izstādēs, olimpiādēs u.c. pasākumos.	1	1	10	12
Izglītības iestāde plāno un organizē, kā arī iesaistās ārpuskolas organizētajos kultūras pasākumos.	1	1	8	14
Izglītības iestāde piedāvā kolektīvās muzicēšanas iespējas.	1	1	7	15
Izglītības iestāde veicina un atbalsta talantīgo izglītojamo dalību konkursos.	1	----	7	16
Vecāki regulāri tiek informēti par izglītības iestādes darbību.	----	1	8	15

Vecākiem sniegtā informācija ir kvalitatīva un savlaicīga.	----	2	5	17
Vecāku izteiktos priekšlikumus analizē, secinājumus izmanto turpmākajā darbībā.	1	—	12	11
Izglītības iestādes sniegtā informācija vecākiem par izglītojamo sasniegumiem, mācību stundu/nodarbību apmeklējumiem, uzvedību un attieksmi pret mācību darbu ir pamatota, savlaicīga, korekta un lietderīga.	1	—	10	13
Izglītības iestāde plāno un organizē daudzveidīgus pasākumus (tajā skaitā vecāku sapulces) vecākiem pieejamā laikā.	1	1	9	13
Par izglītības iestādes darbību vecāki var iegūt informāciju izglītības iestādes tīmekļa vietnē un e – klasē.	1	—	8	15
Izglītības iestāde sadarbojas ar izglītojamā ģimeni gadījumos, kad nepieciešams individualizēts atbalsts.	1	1	7	15
Izglītības iestāde plāno un veido izglītības iestādes tēlu, kopj esošās tradīcijas un ievieš jaunas.	1	1	8	14
Izglītības iestādē ievēro vienlīdzīgas attieksmes principu neatkarīgi no dzimuma, etniskās vai nacionālās izcelsmes, vecuma, reliģiskās piederības, spējām, stāvokļa sabiedrībā u.c. Konfliktsituācijas tiek risinātas konstruktīvi un savlaicīgi.	1	2	8	13
Personāls un izglītojamie savstarpēji sadarbojas, attiecībās valda labvēlība, savstarpēja cieņa.	1	----	11	12
Personāls un izglītojamie atbalsta cieņpilnas attiecības, pozitīvu uzvedību.	1	----	10	13
Personāls, izglītojamie, vecāki savstarpēji sadarbojas, kopīgi veidojot izglītības iestādes iekšējās kārtības noteikumus un atbalsta pozitīvu uzvedību.	1	—	10	13
Izglītības iestāde analizē pārkāpumus, izvēlas nepieciešamos risinājumus pārkāpumu un to iespējamības novēršanai. Izglītības iestāde nodrošina cieņpilnu attieksmi pret valsts simboliem un to lietošanu normatīvajos aktos noteiktajai kārtībai.	1	—	11	12
Personāls ievēro politisko neitralitāti mācību un audzināšanas procesā un ir lojāls Latvijai un tās Satversmei.	1	----	6	16

Personāls ievēro pedagoģijas, profesionālās ētikas, cilvēktiesību un humānisma principus.	1	—	7	16
Precīzi tiek ievēroti noteikumi izglītības iestādes apmeklētājiem, attieksme pret apmeklētājiem ir laipna un korekta.	1	----	6	17