Grobiņas Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

M.Namiķa iela 19, Grobiņa, Dienvidkurzemes novads, LV-3430

*Datums

Izglītības iestādes vadītāja: Z.Rence

*SASKAŅOTS

Dienvidkurzemes novada domes priekšsēdētāja vietnieks tautsaimniecības un izglītības jautājumos Andrejs Radzevičs

1. **Izglītības iestādes darbības un izglītības programmas īstenošanas kvalitātes mērķi.**

1.1. Misija – Grobiņas Mūzikas un mākslas skola, kura nodrošina uz audzēkņa individuālo attīstību orientētu profesionālu izglītības apguvi, kas balstīta audzēkņu un pedagogu savstarpējā cieņā un sadarbībā.

1.2. Vīzija par izglītojamo – sniegt iespēju ikvienam audzēknim pozitīvi radošā vidē apgūt prasmes, zināšanas, iemaņas un attieksmes, attīstīt mākslinieciskuizaugsmi un radošumu, kas ir būtisks ikvienā nozarē, kultūrizglītotas un atbalstošas jaunās personības veidošana.

1.3. Izglītības iestādes mērķi:

- sniegt iespēju ikvienam audzēknim pozitīvi radošā vidē apgūt prasmes, zināšanas, iemaņas un attieksmes,
- attīstīt mākslinieciskuizaugsmi un radošumu, kas ir būtisks ikvienā nozarē,
- ieviest jaunas profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā, mākslā un dejā – modernas un laikmetīgas, kas ieinteresētu aizvien lielāku audzēkņu skaitu, kā arī kas ir pieprasītas mūzikas, mākslas, dejas vidusskolās, koledžās un augstākās izglītības iestādēs, kā arī darba tirgū kopumā,
- veidot un iesaistīties vietējā kultūrvidē.

2. **Izglītības iestādes prioritārie mērķi.**

2.1. **2025./2026.mācību gada darba prioritārie mērķi un sasniegtie rezultāti**

Prioritārie mērķi	Sasniegtie rezultāti	Norāde par izpildi	Komentāri par izpildi. (Konkrēti uzskaitīti paveiktie darbi, ja var ar %, skaitļiem)
1. Audzēkņu profesionālo prasmju un mākslinieciskās izaugsmes veicināšana. 1.1. Pilnveidot tehniskās prasmes un radošo izpausmi visās specialitātēs, izmantojot mūsdienīgus mācību paņēmienus un metodes.	1.1.1. Veicināta radošā pašizpausme uzstājoties un piedaloties koncertos, izstādēs, konkursos. 1.1.2. Turpinās darbs pašvadītas mācīšanās attīstībā. 1.1.3. Papildināta materiāli tehniskā bāze, dodot iespēju strādāt ar augstvērtīgiem materiāliem, iepazīstot jaunas tehnikas, pilnveidojot tehniskās prasmes, veicinot mākslinieciskoizaugsmi.	Daļēji sasniegts	1.1.1. Ir plāns par audzēkņu dalību koncertos, konkursos, festivālos. Notiek cieša sadarbība ar pašvaldību rīkojot dažādus notikumus novada ietvaros. 1.1.2. Ikdienas mācību darbā tiek aktualizēts pašvadītas mācīšanās paņēmieni un posmi. 1.1.3. Notiek daudzveidīgu tehniku apgūšana un izmantošana, nosakot pasākumu, konkursu un izstāžu tēmas: jaunrades pasākums, plenērs, vides objektu apgleznošana, skolas noformējums svētkos, tematiskās izstādes.
1. Audzēkņu profesionālo prasmju un mākslinieciskās izaugsmes veicināšana. 1.2. Dalība konkursos, festivālos un sadarbības projektos.	1.2.1.Konkursu tēmas iekļautas VPM mācību plānā, ņemot vērā katras klases un mācību priekšmetu programmas saturu, dodot iespēju katram audzēknim	Sasniegts	1.2.1.Konkursiem nosūtīti atlasītie darbi no katras klases, atbilstoši nolikumam. Saņemta atgriezeniskā saite par piedalīšanos, Diplomi, Atzinības. Visi konkursi un dalībnieki

	piedalīties vismaz 1 konkursā, katrā mācību priekšmetā. 1.2.2. Organizēti pasākumi, novada un reģiona līmenī.		fiksēti tabulā.Organizējot izstādes tiek dota iespēja katram piedalīties ar darbu par doto tēmu. 1.2.2. Organizēti 6 pasākumi, konkursi, izstādes reģiona līmenī t.s. Grobiņas pilsētas svētku noslēguma koncerts Ev. luterāņu baznīcā.
2.Radošas un iedvesmojošas mācību vides stiprināšana iesaistot audzēkņu ģimenes un vietējo kopienu mūzikas un mākslas dzīvē, rosinot piedalīties kopīgos kultūras pasākumos.	2.1. Veicināta ģimeņu un kopienas iesaiste skolas pasākumos. 2.2. Mācību satura elementu integrēšana pasākumu norisē	Sasniegts	2.1.1.Organizēta talka, kurā aktīvi iesaistījās audzēkņu vecāki, sakopjot un veidojot estētisku skolas vidi. Vecāki atbalsta audzēkņu dalību konkursos, apmeklējot pasākumus un sniedzot finansiālu atbalstu konkursa ceļa izdevumu segšanai. Uz pasākumiem tiek aicināti audzēkņu vecāki, ģimenes locekļi un citi interesenti, veicinot savstarpējo pieredzes apmaiņu un piederību mākslas skolas kopienai. 2.2.2 Organizētas mācību darbu skates semestru nobeigumā, kur izstādīti audzēkņu darbi, visos mācību priekšmetos. Regulāras izstādes skolas 2.stāva izstāžu zālē t.sk. pedagogu radošo darbu izstāde. Jauna vides objekta radīšana skolas pagalmā. Plenērs-kopīga darba gleznošana talkas ietvaros, kur katrs varēja piedalīties, kā rezultātā tapa 3 jauni vides objekti un apgleznoti putnu būrīši. Bērnu un vecāku kopīga uzstāšanās dažādos pasākumos. Koncertceļojuma organizēšana uz Kauņu.
3. Sadarbība un mūsdienīgu pieeju attīstība mācību procesā 3.1.Turpināt mācību programmu īstenošanu atbilstoši jaunajiem standartiem integrējot inovatīvus rīkus mācību darbā.	3.1.1.Mācību programmas īstenotas atbilstoši noteiktajām prasībām. 3.1.2. Mācību procesā izmantoti digitālie un interaktīvie rīki. 3.1.3. VPM programmā un laikmetīgās deju papildus iekļautas interešu izglītības stundas, kas dod iespēju	Daļēji sasniegts	3.1.3. Darba plāni nodaļās uzrāda 96% plānoto darbu izpildi. 3.1.2. Mācību procesā tiek izmantotas tehnoloģiju papildinātas mācības, kurās tehnoloģijas - digitālie rīki, spēles, digitālie metronomi, audio un video ieraksti, audzēkņu ierakstu klausīšanās un salīdzinošā analīze u.c. ir galvenais līdzeklis mijiedarbībai un satura apguvei.

	padziļināti apgūt mūsdienīgas zināšanas un prasmes.		3.1.3. Tiek nodrošināta akrobātikas apguve deju programmas audzēkņiem. VPM programmā iekļauta aušanas, datografikas nodarbības.
3. Sadarbība un mūsdienīgu pieeju attīstība mācību procesā 3.2. Veicināt savstarpējo sadarbību starp pedagogiem, nodaļām, skolām un kultūras iestādēm.	3.2.1. Īstenotas kopīgas aktivitātes, koncerti, sadraudzības pasākumi, pieredzes apmaiņa, izstādes un pasākumi ārpus skolas, bibliotēkās, muzejos, kopīgi gatavojoties, apmeklējot un iepazīstot kultūras iestādes. 3.2.2. Kopīga darbošanās radošajās darbnīcās mākslas jomā ar LMMDV Liepājas bērnu mākslas skolas audzēkņiem. 3.2.3. Sadarbība ar absolventiem, aicinot piedalīties ikdienas darbā, izstādēs un pasākumos.	Sasniegts	3.2.1. Organizēta pedagogu un audzēkņu sadarbība nodaļu, skolu un kultūras iestāžu līmenī. Īstenota "Etīžu pēcpusdiena", Jaunrades pasākums, koncerti, pieredzes apmaiņas aktivitātes un mācību koncertceļojums uz Lietuvu. Kauņas Mākslas skolas darbu izstāde GMMS un mūsu izstāde Kauņā. Sadarbība ar MIKC LMMDV turpinot jaunās programmas ieviešanu. Starpriekšmetu sadarbība realizējot tēmas un uzdevumus, dažādās tehnikās, izmantojot digitālās tehnoloģijas, interaktīvo tāfeli, fotokameras, materiālus. VPM 3.klases darbu izstāde "Putni", Liepājā, bibliotēkā "Libris", tiekoties ar bibliotēkas darbiniekiem, iepazīstot grāmātu pasauli, ilustrāciju un dzeju (2025.g.septembris). Noslēgumu darbu izstāde Grobiņā, Z. Mauriņas piemiņas istabās (2026.g.jūlijs, augusts) 3.2.2. Ekskursija LMMDV, "LBMS-50" izstādes apmeklējums un radošā darbnīca, kopā ar Liepājas bērnu mākslas skolas audzēkņiem. Skolotāju radošo darbu izstāde, lai motivētu audzēkņus un iepazīstinātu ar katra radošo darbību. 3.2.3. Absolventes M.Dūnas viesošanās skolā, piedalīšanās stundās, sarunas ar audzēkņiem, skices veidošanas demonstrējums. Inese Bumbule pianiste (LMMDV) koncerts nodaļas audzēkņiem.

2.2. **2026./2027.m.g. prioritārie mērķi un sasniedzamie rezultāti**

Prioritārie mērķi	Sasniedzamie rezultāti
1. Stiprināt pedagogu profesionālo un metodisko kompetenci, veicinot mērķtiecīgu profesionālo pilnveidi un kolēģiālo mācīšanos.	Īstenot daudzveidīgas profesionālās pilnveides formas – kolēģiālo mācīšanos, savstarpējo mācību stundu vērošanu, metodiskās darbnīcas un labās prakses pārnesi –, pilnveidojot pedagogu prasmes mūsdienīga un kvalitatīva mācību procesa īstenošanā.
2. Pilnveidot mūsdienīgu, izglītojamā centrētu un starpdisciplināru mācību procesu.	Mērķtiecīgi izmantot daudzveidīgas, tostarp digitālās un radošās, mācību metodes un starpdisciplināras pieejas, veicinot izglītojamo aktīvu līdzdalību, radošumu, kritisko domāšanu, pašvadītu mācīšanos, individuālo izaugsmi un mākslinieciskо pašizpausmi.
3. Veidot drošu, iekļaujošu un atbalstošu izglītības vidi, sekmējot izglītojamo un pedagogu labbūtību.	Pilnveidot emocionāli un fiziski drošu mācību vidi, stiprinot piederības izjūtu, savstarpējo cieņu, sadarbības kultūru un izglītojamo motivāciju mācīties, kā arī nodrošinot apstākļus pedagogu profesionālajai labbūtībai.

3. Kritēriju izvērtējums.

3.1.**Kritērijs "Vienlīdzība un iekļaušana"**

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes izveidota sistēma iekļaujošas mācību vides nodrošināšanai un vienlīdzīgas attieksmes organizācijas kultūras ieviešanai.	Skolā tiek nodrošināta vienlīdzīga attieksme pret visiem audzēkņiem. Mācību process tiek pielāgots audzēkņu individuālajām vajadzībām un spējām. Katram audzēknim tiek piemeklēts individuāls risinājums, lai uzlabotu mācību vidi programmas īstenošanai.	Pilnveidot vienotu pieeju individuālo vajadzību apzināšanai un atbalsta nodrošināšanai.
Izglītības programmu īstenošanā iesaistīto izpratne par vienlīdzības un iekļaušanas aspektiem.	Pedagogi ņem vērā audzēkņu individuālās spējas, intereses un mācību vajadzības.	Turpināt pedagogu profesionālo pilnveidi par iekļaujošu un individualizētu mācību procesu, īpaši instrumentu spēles un dziedāšanas programmās.

3.2.**Kritērijs "Mācīšana un mācīšanās"**
Mācīšanas un mācīšanās kvalitāte.

Izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Intervijas, sarunas vai diskusijas	Pedagogi pārzina mācību mērķus un pārrunā ar audzēkņiem viņu sasniegumus un turpmākos uzdevumus.	Veicināt regulāru pieredzes apmaiņu starp pedagogiem par efektīvām mācību metodēm.
Stundu/ nodarbību vērošana	Nodarbībās tiek izmantotas daudzveidīgas un audzēkņu vecumam un sagatavotības līmenim atbilstošas mācību metodes.	Turpināt izmantot savstarpējo stundu/nodarbību vērošanu un labās prakses pārņemšanu.
Dokumentu analīze	Mācību darbs tiek organizēts atbilstoši mācību programmām un skolas darba plānam.	Pilnveidot dokumentētu mācību procesa izvērtēšanu un iegūto datu izmantošanu turpmākajā darbā.

Mācību sasniegumu vērtēšana.

Izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Intervijas, sarunas vai diskusijas	Pedagogi ar audzēkņiem pārrunā mācību sasniegumus, izaugsmi un turpmākos mērķus. Mācību sasniegumi tiek regulāri izvērtēti, izmantojot dažādus vērtēšanas veidus. Vērtēšanā tiek ņemtas vērā skolēnu individuālās spējas un izaugsme.	Pilnveidot vienotu pieeju atgriezeniskās saites sniegšanai. Veicināt skolēnu izpratni par vērtēšanas kritērijiem un sasniedzamajiem rezultātiem.
Dokumentu analīze	Dir.vietnieks 2 reizes gadā veic ierakstu E-klases žurnālā, kas saistīts ar vērtēšanas izpēti. Tiek konstatēta atbilstība vērtēšanas prasībām un savlaicīga vērtējumu atspoguļošana. Pēc nepieciešamības tiek veikta atkārtota pārbaude.	Turpināt regulāru E-klases ierakstu un vērtēšanas procesa pārraudzību, īpašu uzmanību pievēršot vērtēšanas metodikas izvēlei un atgriezeniskajai saitei. Vairāk izmantot iegūtos datus turpmākās mācību darbības plānošanā.

Individuāla un personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem.

Izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības

Dokumentu analīze	Mācību process tiek organizēts, ņemot vērā audzēkņu individuālo sagatavotību, spējas un mācību vajadzības. Sadarbība ar audzēkņu vecākiem- informācijas aprite, ziņojumi e-klasē, individuālās sarunas- vajadzību apzināšana, atbalsta pasākumu plānošana	Pilnveidot individuālo vajadzību un sniegtā atbalsta apzināšanu, sistemātiski izvērtējot audzēkņu individuālās mācīšanās vajadzības, attīstības dinamiku un nepieciešamo atbalstu. Pilnveidot pedagogu sadarbību un informācijas apriti, lai nodrošinātu savlaicīgu un audzēkņa vajadzībām atbilstošu atbalsta pasākumu plānošanu un īstenošanu.

3.3. **Kritērijs "Infrastruktūra un resursi".**

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pieejamie materiāltehniskie resursi izglītības programmu īstenošanai	Izglītības programmu īstenošanai pieejami nepieciešamie mācību materiāli, instrumenti un aprīkojums.	Turpināt materiāltehniskās bāzes atjaunošanu un papildināšanu atbilstoši izglītības programmu vajadzībām.
Pieejamās informācijas un komunikācijas tehnoloģijas un digitālie resursi izglītības programmu īstenošanai	Mācību procesā tiek izmantotas digitālās tehnoloģijas un resursi, tostarp interaktīvās tāfeles un digitālie metronomi.	Pilnveidot digitālo resursu izmantošanu mācību procesā.
Materiāltehnisko resursu un iekārtu izmantošanas efektivitāte	Pieejamie resursi tiek izmantoti mācību procesā, koncertu un citu pasākumu nodrošināšanai.	Turpināt resursu efektīvu izmantošanu un plānveidīgu atjaunošanu.
Apkārtējā teritorija un telpu atbilstība mācību un audzināšanas procesam, to funkcionalitāte	Telpas un apkārtējā vide tiek izmantotas mācību, koncertu, izstāžu un citu skolas pasākumu norisei	Turpināt telpu un apkārtējās vides pilnveidi atbilstoši skolas vajadzībām.

3.4.**Kritērijs "Administratīvā efektivitāte"**

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes stratēģiskās, ikgadējās un ikdienas darba plānošanas sistēma un efektivitāte	Skolas darba plānošana ir sasaistīta ar izglītības iestādes attīstības prioritātēm un Dienvidkurzemes novada izglītības nozares attīstības virzieniem. Ikgadējās prioritātes	Pilnveidot **datu balstītu plānošanu un rezultātu izvērtēšanu**, sistemātiskāk sasaistot izvirzītos mērķus

	tiek konkretizētas struktūrvienību un pedagogu darbā. Plānošanā tiek ņemtas vērā profesionālās ievirzes izglītības specifiskās vajadzības – audzēkņu profesionālā un mākslinieciskā izaugsme, pedagogu profesionālā pilnveide, materiāli tehniskās bāzes attīstība un sadarbība ar citām izglītības iestādēm. Skola regulāri īsteno un izvērtē dažādas izglītojošas, koncertu, konkursu, meistarklašu un sadarbības aktivitātes. Par plānošanas un attīstības darba sistēmiskumu liecina arī skolas akreditācija uz sešiem gadiem.	ar izmērāmiem rezultatīvajiem rādītājiem. Ieviest vienotu digitālu risinājumu gada plāna, uzdevumu izpildes un rezultātu uzraudzībai. Regulārāk izmantot audzēkņu sasniegumu, apmeklējuma, izglītības pārtraukšanas, pedagogu profesionālās pilnveides un citu datu analīzi turpmāko lēmumu pieņemšanā. Pilnveidot ilgtermiņa plānošanas sasaisti ar ikgadējiem un ikdienas uzdevumiem.
Izglītības iestādes vadītāja un vadības komandas darba efektivitāte un personāla pārvaldība	Vadības darba pamatā ir skaidra atbildības sadale, sadarbība ar pedagogiem un darbiniekiem un izglītības procesa organizēšana atbilstoši profesionālās ievirzes izglītības specifikai. Iestādes vadības darbā nozīmīga ir sadarbība ar Dienvidkurzemes novada pašvaldību un Izglītības pārvaldi. Skola aktīvi iesaistās projektu un starptautiskās sadarbības īstenošanā – 2026. gadā GMMS uzsākusi Nordplus Junior projektu ar Lietuvas un Igaunijas partneriem, kas paredz gan audzēkņu, gan pedagogu mobilitātes un profesionālās pieredzes apmaiņu. Vadības darbā tiek akcentēta pedagogu profesionālā izaugsme, sadarbība un jaunu metožu ieviešana.	Pilnveidot **vadības komandas iekšējo sadarbības un informācijas aprites sistēmu**, skaidrāk definējot atbildības jomas un sasniedzamos rezultātus. Veidot sistemātiskāku pedagogu profesionālās darbības un profesionālās pilnveides vajadzību izvērtēšanu, sasaistot to ar skolas prioritātēm. Stiprināt savstarpējo mācīšanos – pedagogu pieredzes apmaiņu, kolēģu vērošanu, metodisko darbu un labās prakses pārņemšanu. Turpināt attīstīt vadības kompetenci pārmaiņu vadībā, digitālo tehnoloģiju un mākslīgā intelekta izmantošanā izglītības procesā. Pilnveidot jauno un esošo pedagogu profesionālās izaugsmes atbalsta sistēmu.
Finanšu, materiālo un cilvēkresursu pārvaldības efektivitāte	Resursu plānošana tiek saistīta ar izglītības procesa vajadzībām. Skola mērķtiecīgi piesaista **ārējo finansējumu**, piemēram, Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu mācību instrumentu iegādei. 2023. gadā iegādāta	Turpināt **mērķtiecīgi atjaunot un modernizēt instrumentu, IKT un mācību materiālu bāzi**, prioritāti piešķirot

	jauna koncertkokle, kas vienlaikus uzlaboja materiālo bāzi un samazināja ilgtermiņa nomas izmaksas. 2024. gadā ar VKKF atbalstu iegādātas jaunas akustiskās klavieres. Skola izmanto arī starptautisko projektu finansējuma iespējas – 2026.–2028. gadam saņemts Nordplus Junior finansējums starptautiskai sadarbībai. Dienvidkurzemes novada investīciju plānā paredzēti arī ieguldījumi profesionālās ievirzes izglītības iestāžu materiāli tehniskajā nodrošinājumā, tostarp instrumentos, IKT aprīkojumā un citos mūsdienīga mācību procesa nodrošināšanai nepieciešamos resursos.	resursiem, kas visvairāk ietekmē mācību kvalitāti. Izstrādāt ilgtermiņa materiāli tehniskās bāzes atjaunošanas un uzturēšanas prioritātes, īpaši ņemot vērā mūzikas instrumentu nolietojumu un regulārās uzturēšanas izmaksas. Pilnveidot ārējā finansējuma piesaisti – VKKF, Erasmus+, Nordplus un citās programmās. Efektīvāk izmantot esošos digitālos resursus un nodrošināt to vienmērīgu pieejamību pedagogiem. Pilnveidot cilvēkresursu plānošanu, ņemot vērā pedagogu noslodzi, specialitāšu pieprasījumu, profesionālās pilnveides vajadzības un jauno pedagogu piesaisti.

4. Informācija par nozīmīgākajiem īstenotajiem projektiem

4.1. GMMS kā vadošais partneris kopā ar Kaunas 1.Mūzikas skolu (Lietuva) un Talinas Mūzikas skolu (Igaunija) uzsāk Nordplus Junior projektu "Making Music Together: A Baltic Children's Concert Path" (Nr. NPJR-2026/10256). Divu gadu laikā dalībnieki iesaistīsies starptautiskās mobilitātēs un kopīgos mācību pasākumos, pilnveidojot savas prasmes koru dziedāšanā un instrumentu spēlē. Audzēkņi muzicēs starptautiskos kolektīvos, piedalīsies meistarklasēs, mēģinājumos un koncertos, vienlaikus iepazīstot kaimiņvalstu kultūru, tradīcijas un izglītības vidi.

4.2.Organizēti kultūrvēsturiskā novada konkursi, sadraudzības pasākumi un pedagogu tālākizglītības semināri:

- Dienvidkurzemes novada un Liepājas mūzikas skolu vijoles spēles sadraudzības pasākums "Etīžu pēcpusdiena" un pedagogu profesionālās pilnveides seminārs "xxx "08.10.2025. Pasākumā piedalās vijoles spēles audzēkņi un skolotāji no Aizputes MS, Liepājas Karostas MS, MIKC "LMMDV", Nīcas MS, Pāvilostas MMS, Vaiņodes MS un Grobiņas MMS.
- Dienvidkurzemes novada un Liepājas mūzikas skolu jaunrades pasākums "No peļķes līdz okeānam" un profesionālās pilnveides programma mūzikas skolu pedagogiem "Mūzikas pedagogu profesionālā pilnveide audzēkņu jaunrades procesa vadīšanā un radošās sadarbības veicināšanā" 19.02.2025. Pasākumā piedalās audzēkņi un skolotāji no Nīcas MS, Aizputes VSK, Liepājas Karostas MS, Piltenes MS un Grobiņas MMS.

Žūrijas pārstāvis un meistarklases vadītājs - komponiste Madara Pētersone. Jaunrades ceļojošās balvas ieguvēja - Grobiņas MMS *"Ūdens valsis"* – Anna Hermane, Kate Hermane.

- Kurzemes reģiona mākslu skolu keramikas un zīmēšanas konkurss "Pavasaris tēlos un lietās" un pieredzes apmaiņas seminārs pedagogiem (06.03.2025.). Piedalījās 11 skolotāji un 55 mākslas skolu audzēkņi no Saldus, Liepājas, Kalētiem, Priekules, Pāvilostas, Aizputes un Grobiņas.
- Koncertceļojums, pieredzes apmaiņa Kauņas Antanas mākslas skolā un 1.Kauņas mūzikas skolā 03.- 04.06.2026. 48 mūzikas, mākslas un dejas programmas audzēkņiem un skolotājiem. Apmaiņas izstādes ar Kaunās mākslas skolu, kura ir apskatāma mūsu skolas telpās. VPM a
- Dienvidkurzemes novada pašvaldības vispārējās izglītības skolu, profesionālās ievirzes skolu, interešu izglītības, pirmsskolas izglītības iestāžu skolēnu zīmējumu konkurss „Būsim droši 2026"! Organizēja Grobiņas Mūzikas un mākslas skola un Grobiņas Skolēnu interešu centrs.

5. Citi sasniegumi un izglītības iestādei būtiskā informācija.

5.1. Valsts konkursi:
"Klavierspēle" - Darja Avaņesova 6.kl.,Emīlija Vecbaštika 3.kl.,Evelīna Laineta Piebalga 8.kl. - Atzinības (sk.M.Zaķis,I.Ziemele)

5.2.Sasniegumi starptautiskos, Latvijas mēroga un reģionālos konkursos:
42,5 % GMMS skolēnu piedalījās nozīmīgos konkursos. 42,5 % no viņiem iegūva vietas un atzinības.

Nodaļa	Audz. skaits 2025./2026. m.g.	Dalība konkursos (unikālie dalībnieki)	Iegūtās vietas un atzinības	Dalībnieki
Mūzika	72	18	18	Kate Hermane — I, II vieta; Anna Hermane — I vieta; Ance Dārta Pinstere — I, II vieta; Viktorija Vičivska — I, II vieta; Estere Biteniece — II, III vieta; Marta Estere Hartmane — III vieta; Darja Avaņesova — III vieta; Elza Kūlaine — III vieta; Sindija Kaire — I vieta; Viktorija Izabella Kingdona — I vieta; Keita E. Ozola — III vieta; Šēra Viviāna Teklenberga — I, III vieta; Čeritija D. Teklenberga — I vieta; Paula Miķelsone — III vieta.
Māksla	49	26	17	Manu Treimanis–Lieljuksis- III.vieta;Elza Kristvalde- Atzinība, III.vieta; Katrīna Ilstere-I.vieta; Ieva Jansone-1.vieta, Atzinība Margarita Piļipenko- III.vieta; Estere Galdika-III.vieta; Šerila Ukstiņa-Atzinība; Valters Kokainis-III.vieta; Rēzija Pūkaine- II.vieta; Gustavs Kovaļevskis-I.vieta; Elīza Muižniece-II.vieta;

				Laura Ozola- III.vieta; Gvido Šilders-I.vieta; Mētra Krūmiņa- III.vieta; Elza Petkus- III.vieta
Deja	13	13	13	4.-5.klašu grupa - II.vieta, 6.klases grupa - II.vieta, M.Lagzdiņa- II.vieta, S.A.Kupcce - III.vieta, B.Ermsone - IV.vieta.

Konkursi: -

1. vieta "Pasaule bez robežām. Bauhaus vēstneši", sk. E. Pucena-Krastiņa; 3. vieta "Pasaule bez robežām. Bauhaus vēstneši", sk. E. Pucena-Krastiņa; 1. vieta "Pasaule bez robežām. Bauhaus vēstneši", sk.I. Ruperta; 3. vieta"Pasaule bez robežām. Bauhaus vēstneši", sk.I.Ruperta; 3.vieta- Vizuālās mākslas konkurss "Jāzepa Vītola mūzika 2025 Carmina", sk. K. Ulberte; ATZINĪBA- III Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss "Ziemassvētku Eņģelītis", sk. K. Ulberte; Atzinība- 54. starptautiskais bērnu mākslas konkurss "Lidice - 2026" Latvijas kārta, sk. I.Rence; ATZINĪBA- Latvijas profesionālās ievirzes mākslas izglītības iestāžu audzēkņu gleznošanas konkurss "Māksla un Mūzika vieno" sk. L. Bernāte; 1.vieta- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jaunrades konkurss "Pavasaris tēlos un lietās", veidošanā (8-10 g.v.)sk. I.Rence; 3.vieta- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jaunrades konkurss "Pavasaris tēlos un lietās", veidošanā (8-10 g.v.) sk. I.Rence; 3.vieta- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jaunrades konkurss "Pavasaris tēlos un lietās", veidošanā (11-12 g.v.)sk. I.Rence; 3.vieta- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jaunrades konkurss "Pavasaris tēlos un lietās", veidošanā (13-15 g.v.)sk. I.Rence; 1.vieta- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jaunrades konkurss "Pavasaris tēlos un lietās", zīmēšanā (8-10 g.v.) sk.K.Ulberte; 2.vieta- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jaunrades konkurss "Pavasaris tēlos un lietās", zīmēšanā (8-10 g.v.) sk.K.Ulberte; 3.vieta- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jaunrades konkurss "Pavasaris tēlos un lietās", zīmēšanā (11-12 g.v.) sk.K.Ulberte; 3.vieta- Jauno mākslinieku konkurss ciklā MEISTARI UN MĀCEKĻI, 2.vec.grupa. L.Bernāte; 2.vieta- Jauno mākslinieku konkurss ciklā MEISTARI UN MĀCEKĻI, 3.vec.grupa, L.Bernāte

Joma	**Dalībnieku skaits konkursos (% no audzēkņu kopskaita)**	**Iegūtais vērtējums pa vietām (dalībnieku skaits)**
Vizuāli plastiskā māksla	96 % no tiem 65 % 2.posmā ieguvuši	Visiem konkursiem 1.posms- izglītības iestādes kārta I.vieta - 4; II.vieta- 2; III.vieta- 8; Atzinība- 3
Deju programmas	100 %	II.vieta - 11, III vieta- 1; IV vieta - 1
Taustiņinstrumentu, mūzikas teorijas un kora klases	60 %	I.vieta -5; II.vieta- 1; III.vieta- 4; Atzinība-3 Papildus iegūti 1. pakāpes, 2. pakāpes un augstākās pakāpes diplomi, specbalvas, Ceļojošā Jaunrades balva un Skatītāju simpātijas balva.
Stīgu un pūšamo instrumenti	62 %	GrandPrix- 1; I vietas – 6; II vietas – 1; III vietas – 4; Atzinības – 6; Citas balvas: specbalva.

5.3. Dalība kā organizatoriem vai sadarbības partneriem Dienvidkurzemes novada un Grobiņas pilsētas organizētajos pasākumos, projektos:

Nr.p.k.	Pasākuma/projekta nosaukums	Dalībnieki
1.	GMMS Mākslas pedagogu darbu izstāde "Vasara", izstāžu zālē, 2025.gada septembrī.	VPM pedagogi
2.	Latvijas dzimšanas dienai veltīts koncerts "Skaista mana tēvu sēta" 13.11.2025. Grobiņas MMS.	Mūzikas un dejas progr.audzēkņi

3.	Piedalīšanās koncertā “Ziemassvētku roze” Priekules ev. lut. baznīcā, 13.12.2024.	Kora audzēkņi sk.E.Krastiņa-Pucena
4.	Deju programmas un interešu izglītības Ziemassvētku koncerts	GMMS Deju programmas un SIC audzēkņi
5.	Grobiņas dz/d veltīta izstāde1.stāva logos un āra animācijas GMMS 04.02. 2026.	Mākslas nodaļas audzēkņi
6.	Skolēnu darbu izstāde Grobiņas domē izstāde" 04.03.2026.	Mākslas nodaļas audzēkņi
7.	Dienvidkurzemes Skatuves runas konkurss 05.03.2026.	Novada skolēni no visa veida izglītības iestādēm
8.	Pedagoģiskās pilnveides kursi audzināšanas jautājumos 11.03.2026.	Novada audzināšanas darba vietnieki, metodiķi
9.	Dienvidkurzemes novada vokālo ansambļu skate 15.03.2026.	Novada vokālie ansambļi
10.	Sadraudzības koncerts Priekules KN 21.03.2026.	Deju programmas audzēkņiem, interešu izgl.
11.	Grobiņas pilsētas svētku 2026. ietvaros: Svētku gājiens, 29.05.2025.	Skolas audzēkņi, skolotāji, vecāki
12.	Piedalīšanās Pāvilostas Mūzikas un mākslas skolas organizētajā mākslas festivālā “Ienāc Pāvilostā – Skaņā un krāsā!”.08.05.2026	VPM audzēkņi, skolotāji
13.	Mūsdienu deju sadraudzības koncerts "Dejot prieks" pilsdrupās	GMMS deju programmas audzēkņi un viesi
14.	Koncerts Grobiņas Ev.lut. baznīcā "Bērna lūgšana"	Mūzikas, dejas programmas audzēkņi
15.	GMMS Vizuāli plastiskās mākslas 2026. gada absolventu Noslēguma darbu izstāde Z. Mauriņas piemiņas istabās.	VPM audzēkņi

5.4.Karjeras izglītībai organizētie pasākumi novada izglītības iestādēm;
Radošo nodarbību cikls ar darbstacijām un izglītojošām aktivitātēm "Pa Pēdām mākslām"

- ciemos Kapsēdes PII “Čiekuriņš” 17.04.2026;
- ciemos PII "Pīpenīte" un "Ūdelīte";
- atvērtās durvis;
- Meistarklase veidošanā. Z.Mauriņas Grobiņas vsk. klasēm.

5.5. Karjeras izglītības pasākumi GMMS audzēkņiem:

- mācību ekskursijas un nodarbības VPM 3., 5. kl.audzēkņiem MIKC;
- koncerts ar uzdevumiem - P.Čaikovskis "Gadalaiki" OP.37 ciemos LMMV;
- VPM absolventu iesaistīšana skolas darbā- Mirandas Dūnas(LMMDV) piedalīšanās plenērā, veidojot skici vides objektam.

5.6.Absolventu tālākizglītība:

- Vidējā profesionālajā izglītība:

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Licence		Absolventi 2022./2023.		Absolventi 2023./2024.		Absolventi 2024./2025.		Absolventi 2025./2026.	
		Nr.	Licencēšanas datums		Uzsāka mācības prof.vid. Izgl.		Uzsāka mācības prof.vid. Izgl.		Uzsāka mācības prof.vid. Izgl.		Uzsāka mācības prof.vid. Izgl.
Taustiņinstrumentu spēle Klavierspēle	20V212011	P_12127	23.07.2015.	3	1	3		1		1	
Stīgu instrument spēle Kokles spēle	20V212021	P_12470	18.09.2015.					1			
Stīgu instrument spēle Vijoles spēle	20V212021	P_14519	31.08.2016.							2	
Stīgu instrument spēle Ģitāras spēle	20V21201 2	P_12128	23.07.2015.	2		2		1			
Vokālā mūzika Kora klase II	20V212061	P_12129	23.07.2015.	2				1		2	
Pūšaminstrumentu spēle Klarnetes spēle	20V212031	P_6421	13.09.2022.			1					
Pūšaminstrumentu spēle Flautas spēle	20V212031	P-16652	12.03.208.		1			2			
Deja Dejas pamati	20V212101	P_12130	23.07.2015.	6	1	3		1		5	
Vizuāli plastiskā māksla I	20V211011	P_ 12124	23.07.2015.	7	3	5	2	7	3	7	

* Šajā mācību gadā nav iestājušies vid.prof.izglītības iestādēs saistībā ar pāreju uz jaunajām izglītības programmām Vizuāli plastiskajā mākslā, Deju pamati un mūzikas programmās - nebija 9.klases audzēkņi.

- Tālākizglītība augstākajā izglītībā (dati uz 01.09.2026.):

Paula Sērdiene - flautas spēle. JVLMA 26./27.m.g.
Anna Zviedrāne- Restauratori, Latvijas Mākslas akadēmija, 23./24.m.g.(iestājās, mācās)
Hanna Vidzeniece- grafika, Latvijas Mākslas akadēmija,24./25.m.g.(iestājās, mācās)
Kristers Krūms- Jauno mediju māksla un dizains, LiepU, maģistratūra- Latvijas Mākslas akadēmija ,POST (MA) (2025.g.absolvēja)
Marana Pujēna - Deju kolektīvu vadītāja, Latvijas Kultūras akadēmijas Latvijas Kultūras koledža, (2026.g.absolvēja)

Izglītības iestādes vadītāja *(*paraksts)* Zane Rence